Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

BTS ASSURANCE • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

Culture générale et expression

Session 2019 • Code sujet : **CULTGEN** • Durée : **4 heures**

BTS Assurance

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous » (1 question) **Page 3**

2. La société nous rend-elle solidaires ? (1 question) **Page 4**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://coursbtsassurance.fr/assets/annales/bts-assurance/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS Assurance - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf

1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous »

Le corpus met en regard les pratiques collaboratives, leurs motivations et leurs limites, à travers une étude sur l'économie collaborative, un article sur le coworking et un extrait de Jean Giono sur la spécialisation du travail. Un graphique sur les avantages attribués aux pratiques collaboratives et un dessin consacré au covoiturage complètent les textes.

Question Synthèse. Rédigez une synthèse objective, concise et ordonnée des quatre documents du corpus, en confrontant leurs idées sans exprimer votre opinion personnelle.

Axe	Document 1 : Daudey et Hoibian, étude du Crédoc et enquête	Document 2 : Andreani-Facchin et Mestres, article de presse	Document 3 : Giono, extrait d'un essai sou
Promesses du partage	Les pratiques collaboratives peuvent rapprocher les individus et servir l'intérêt commun. L'enquête place les économies ou gains d'argent en tête (67 %), devant les rencontres (47 %), l'environnement (30 %), l'amélioration de la société (25 %) et l'action locale (15 %).	Le coworking peut rompre l'isolement et mettre en contact des travailleurs indépendants.	Le cordonnier maîtrise toutes les étapes de s dispose d'une grande autonomie dans sa vie
Limites et tensions	Les motivations sont souvent économiques. Les plateformes créent surtout des liens faibles et leurs usagers contrôlent peu leur fonctionnement.	La cohabitation ne garantit pas l'entraide : les différences d'habitudes peuvent gêner la concentration et les échanges. La précarité demeure.	À l'inverse de l'artisan, l'ouvrier spécialisé dé l'entreprise et n'effectue qu'une tâche, ce qui liberté.
Procédés et portée	Enquête chiffrée et mise en regard des discours idéalistes et des usages observés.	Descriptions et témoignages confrontent la promesse de communauté à des expériences diverses.	Opposition entre le père artisan et l'ouvrier de par la fabrication de la chaussure.

Problématique : les pratiques collectives créent-elles une véritable solidarité ou restent-elles limitées par les intérêts individuels et les conditions de travail ? **Plan :** elles favorisent les rencontres et les échanges, mais ne garantissent ni l'entraide ni l'autonomie.

Les pratiques collaboratives sont associées à des bénéfices variés, mais leur premier avantage déclaré reste économique. Le coworking et le covoiturage rapprochent des personnes qui ne se seraient pas nécessairement côtoyées ; pourtant, la proximité ne suffit pas à créer des liens solides, comme le montrent les expériences contrastées des coworkers et la caricature du véhicule surchargé. En outre, les plateformes limitent souvent le pouvoir des usagers. Giono souligne une autre tension : la division du travail peut rendre l'ouvrier dépendant et réduire sa maîtrise du métier. Ainsi, le partage ouvre des possibilités de rencontre sans assurer la solidarité ni préserver l'autonomie.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le partage multiplie les occasions de rencontre, mais ne garantit pas l'entraide et peut se heurter aux intérêts économiques, aux contraintes de cohabitation et à la perte d'autonomie.

2. La société nous rend-elle solidaires ?

La question invite à examiner si la société favorise la solidarité entre les individus, notamment au travers des pratiques collaboratives et des relations de travail. La réponse doit être argumentée et s'appuyer sur le corpus, les lectures et les connaissances personnelles du candidat.

Question Écriture personnelle. Répondez de façon argumentée à la question « Selon vous, notre société nous rend-elle solidaires ? », en vous appuyant sur les documents du corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles.

Vivre en société rapproche les individus, sans garantir leur solidarité : celle-ci exige une aide concrète.

Le covoiturage du dessin de Malingrey et les échanges collaboratifs étudiés par Daudey et Hoibian mutualisent biens et services. Près d'un Français sur deux y voit une occasion de rencontre. Associations, projets collectifs et coworking peuvent aussi rompre l'isolement. Mais l'entraide n'est pas automatique : 67 % privilégient l'économie et les plateformes produisent souvent des liens faibles. Mélissa, dans le reportage sur le coworking, peine à se concentrer parmi des travailleurs peu disponibles. Giono montre aussi que la division du travail peut enfermer l'ouvrier et réduire son autonomie.

Dans *La Peste* de Camus, l'action collective face à l'épidémie incarne une solidarité volontaire. La société en crée les occasions, mais l'engagement transforme la cohabitation en entraide.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> La société offre des occasions de solidarité, sans la garantir : seule une volonté d'entraide transforme la proximité en action collective.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve de Culture générale et expression du BTS, toutes spécialités, session 2019, porte le code CULTGEN et dure quatre heures. Aucun coefficient n'est indiqué. Sur le thème « Seuls avec tous », elle propose une synthèse d'un corpus sur les pratiques collaboratives et une écriture personnelle sur la solidarité, évaluant la confrontation des documents et l'argumentation.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Les pratiques collaboratives peuvent relever de l'entraide, mais aussi de l'intérêt individuel et de la recherche d'économies ou de revenus.
- Les plateformes créent souvent des liens faibles, tandis que des associations ou des projets communs peuvent nouer des liens plus étroits.
- Le coworking rapproche des travailleurs indépendants, mais la cohabitation ne garantit ni échanges ni coopération.
- Chez Giono, la maîtrise complète d'un métier favorise l'autonomie, contrairement au travail spécialisé et dépendant.

Points de vigilance & attentes du jury

- Dans la synthèse, confrontez les idées des documents au lieu de les résumer l'un après l'autre.
- Restez objectif dans la synthèse et distinguez-la clairement de votre prise de position personnelle.
- Pour l'écriture personnelle, construisez une argumentation et mobilisez des références pertinentes du corpus et de votre expérience.
- Respectez les valeurs indiquées : 40 points pour la synthèse et 20 points pour l'écriture personnelle.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser la synthèse du corpus ?

Repérez les idées communes et les oppositions entre les quatre documents, puis regroupez-les dans un plan thématique cohérent. Reformulez sans donner votre avis et intégrez les informations du graphique ainsi que le dessin.

Q : Le coworking crée-t-il nécessairement de la solidarité ?

Non. Le document 2 montre qu'il peut rompre l'isolement et favoriser les rencontres, mais aussi entraîner des difficultés de concentration ou une simple cohabitation. Travailler dans un même espace ne suffit donc pas à garantir la coopération.

Q : Comment sont répartis les points et quelle durée prévoir pour chaque partie ?

Le sujet attribue 40 points à la synthèse et 20 points à l'écriture personnelle, pour une durée totale de quatre heures. Il ne fixe pas de durée par partie : répartissez votre temps en fonction des deux tâches.

Q : Quels critères de notation précis le jury appliquera-t-il ?

Le sujet ne fournit pas de grille détaillée. Il demande une synthèse objective, concise et ordonnée, puis une réponse argumentée fondée sur le corpus, les lectures et les connaissances personnelles. Les valeurs de points des deux parties sont indiquées.

Sujet officiel associé (PDF) : https://coursbtsassurance.fr/assets/annales/bts-assurance/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS Assurance - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf
Ressources BTS Assurance : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.